



26° CONVEGNO REGIONALE FIAF EMILIA ROMAGNA

Sabato 12 e Domenica 13 OTTOBRE 2013
F A N A N O (MODENA)

MOSTRE:

- **Circoli FIAF della Provincia di Modena**
Cantina degli Scolopi - Piazza Marconi, 1- Fanano
- **Circolo F.O.F. Fanano Obiettivo Foto**
Centro Culturale "Italo Bortolotti" - Via Torre, 1- Fanano
- **Personale d'autore: Luciano Bovina e Umberto Guizzardi**
Sala Consigliare Comune di Fanano - Piazza Marconi, 1 - Fanano

PROIEZIONE E PREMIAZIONI:

- **DigitER: 2° Campionato Regionale di fotografia fra i**
Circoli Fiaf dell'Emilia Romagna - Proiezione e premiazione.
- **Premi: "Premio Fotografia - Emilia Romagna 2013"**
Chiesa di San Giuseppe - Via Sabbatini - Fanano

FACE TO FACE:

- **Letture pubbliche di foto** (portfolio, foto singole) condotta da **Silvano Biccocchi** e **Cristina Paglionico**.

AUDIOVISIVI:

- **Visione e commento Audiovisivi** a cura di **Carlo Antonio Conti e Gianni Rossi**
Centro Culturale "Italo Bortolotti" - Via Torre, 1 - Fanano

ASSEMBLEA:

- **Convegno Regionale Fiaf**

EDITORIA FIAF :

- **Durante le due giornate sarà presente un tavolo con libri e materiale promozionale Fiaf.**



PROGRAMMA

SABATO 12 OTTOBRE 2013

- Ore 10.00** - Inaugurazione mostre fotografiche alla presenza delle Autorità cittadine e della Fiaf:
- **Personale d'autore: Luciano Bovina e Umberto Guizzardi**
Sala Consigliare del Comune di Fanano - Piazza Marconi, 1
 - **Circoli Fotografici della Prov. di Modena**
Cantina degli Scolopi - Piazza Marconi, 1 - Fanano
 - **Circolo F.O.F. Fanano Obiettivo Fotografia**
Centro Culturale "Italo Bortolotti" - Via Torre, 1 - Fanano

**Le mostre resteranno aperte dal 5 al 20 ottobre 2013 con orario:
9.00-12.30 ; 16.00-18.30 (Ingresso gratuito)**

Dalle 14.30 alle 17.30 - **Lettura portfolio FACE TO FACE (Portfolio e foto singole), a cura di Silvano Bicocchi** (Direttore Dipartimento Cultura Fiaf) e **Cristina Paglionico** (Direttrice del Dipartimento Progetti Speciali FIAF e Caporedazione Fotoit).
Centro Culturale "Italo Bortolotti" Via Torre, 1 - Fanano - (Ingresso Gratuito)

Prenotazioni lettura portfolio o foto singole (max 15 foto) entro il 30 settembre 2013 alla mail: emiliaromagna@fiaf.net
Numero massimo di autori accettati : 9 (La lettura è gratuita)

Ore 19.30 - **Cena sociale** (aperta a tutti)
Prenotazione obbligatoria entro il 30 settembre 2013
Albergo/Ristorante Park-Hotel Fanano* - Via Campo del Lungo, 198
Fanano - Tel : 0536-69350 – Fax : 0536-69313 - Cell. 335 6188199
e-mail: sales@parkhotelfanano.com ; direzione@parkhotelfanano.com**

Ore 21.30 - DigitER 2013 (2° Campionato Regionale di Fotografia fra Circoli affiliati alla Fiaf). **Proiezione opere dei Circoli partecipanti e premiazione. Al termine verrà consegnato il premio " Fotografia Emilia Romagna 2013 ", a cura del Delegato Regionale e Delegati Provinciali.**
Chiesa di San Giuseppe - Via Sabbatini - Fanano - (Ingresso gratuito)

DOMENICA 13 OTTOBRE 2013

Ore 9.30 - CONVEGNO REGIONALE FIAF - Emilia Romagna
Saluto del Sindaco Lorenzo Lugli, del Direttore Progetti Speciali Fiaf Cristina Paglionico, del Direttore del Dipartimento Cultura Silvano Bicchieri, del Delegato Regionale Pino Valgimigli, del Delegato della Provincia di Modena Vanni Monelli e del Presidente del F.O.F. Fanano Obiettivo Fotografia Mauro Gavioli.

Lo scopo del Convegno Regionale è quello di fare il punto sulla situazione regionale; divulgare i programmi e le iniziative della FIAF; favorire l'organizzazione di iniziative (preferibilmente con progetti di tipo collettivo) a favore della fotografia amatoriale, della FIAF e dei suoi Associati; verificare i progetti dei vari Circoli onde evitare (per quanto possibile) eventuali concomitanze di manifestazioni; promuovere nuove iscrizioni individuali.

Il Convegno Regionale è aperto a tutti.

O.D.G. :

- 1) Situazione regionale circoli;**
- 2) Programmi ed iniziative Fiaf;**
- 3) Manifestazioni collettive fra fotoclub della regione;**
- 4) Calendario manifestazioni ed eventi dei Circoli Regionali.**
- 5) Varie ed eventuali**

Centro Culturale "Italo Bortolotti" Via Torre, 1 - Fanano

Dalle 9.30 alle 11.30 - SCAMBIAMOCI UNA FOTO:

Porta una tua opera fotografica firmata e torni a casa con quella di un altro.

Quota di partecipazione per ogni foto consegnata: 10 euro.

Dimensione minima delle foto 20x30

Le foto possono essere montate anche su passepartout.

L'intero incasso sarà devoluto ad una città emiliana colpita dal sisma 2012 (sarà l'Assemblea a indicare a quale città o ente devolvere la somma).

Coloro che non possono partecipare potranno in ogni caso delegare qualcuno per portare una loro foto e ritirare quella sorteggiata.

Al termine del Convegno sorteggio delle foto.

Centro Culturale "Italo Bortolotti" - Via Torre, 1 - Fanano

15.00 / 17.00 - Visione e commento Audiovisivi a cura di Carlo Antonio Conti e Gianni Rossi.

Centro Culturale "Italo Bortolotti" Via Torre, 1 - Fanano - (Ingresso gratuito)



EVENTI COLLATERALI:

SABATO 12 OTTOBRE 2013

Ore 9.00 - **Mercatino degli Hobbisti**

Piazza Corsini – Piazza della Vittoria - Fanano

Ore 10.00 - **Esibizione della Banda Municipale di Fanano ad apertura ed itinerante delle mostre.**

Sala Consigliare – Cantine degli Scolopi – Centro Culturale "Italo Bortolotti" - Piazza Marconi - Fanano

Ore 11.00 – **Esibizione della corale di S. Silvestro di Fanano**

Chiesa di San Giuseppe - Via Sabbatini - Fanano

DOMENICA 28 OTTOBRE 2013

Ore 8.00 - **Mercato Settimanale** - *Piazza Rinaldi – Fanano*

Ore 8.30 - **Mercatino degli Hobbisti** - *Piazza Corsini - Piazza della Vittoria*

Dal 5 al 20 ottobre : 3^a Mostra Fotografica Itinerante negli esercizi commerciali di Fanano, presentata con una piccola guida.

ooooo

Albergo/Ristorante convenzionato:

Park Hotel* - Via Campo del Lungo, 198 - Fanano (MO)**

Tel: 0536-69350 Fax 0536-69313 Cell. 335 6188199

e-mail: sales@parkhotelfanano.com
direzione@parkhotelfanano.com

Prezzi:

Pernottamento con prima colazione :

Camera doppia.....€ 60,00 (2 persone)

Camera singola.....€ 40,00

Pranzo del sabato.....€ 15,00

Pranzo della domenica.....€ 20,00

Pacchetto persona tutto compreso

(escluso cena sociale del sabato sera)

In camera doppia.....€ 60,00

In camera singola.....€ 70,00

Extra (non compreso nel pacchetto):

Cena sociale del sabato sera

Menù della Cena Sociale:

- Antipasto montanaro**
- Gramigna alla salsiccia**
- Lasagne al forno**
- Grigliata con patate arrosto**
- Arrosto con verdure**
- Torta della casa**
- Acqua Vino sfuso e Caffè**

Durante la cena esibizione del Gruppo Folcloristico Musicale
"Cantamaggio"

Prezzo a persona: € 20,00

Prenotazione pernottamento Hotel, cena sociale e/o pranzi
Telefonare direttamente all'Albergo/Ristorante Park-Hotel
entro e non oltre il 30 settembre 2013.

Nell'eventualità che l'Hotel fosse completo telefonare a:
APT FANANO Tel. 0536-68696
Orario: 9/12.30 - 16/18.30

Il Delegato Regionale FIAF
Emilia Romagna
Pino Valgimigli

Il Presidente
F.O.F. Fanano Obiettivo Fotografia
Mauro Gavioli

*** Note relative al Face to Face** (dal blog www.fiaf.net/agoradicult/)

Il "Face to Face"

Vi sarà capitato ai tavoli di Lettura di Portfolio di avere una posizione fortunata, dalla quale avete potuto: vedere interamente l'opera, ascoltare il dialogo tra l'esperto e l'autore, capire l'elaborazione compiuta in quell'incontro.

Oppure altre volte, vuoi per la calca di persone o per il rumore nell'area di lettura, siete riusciti a cogliere solo frammentari aspetti dell'attività e quindi siete rimasti delusi di questa perdita di preziose conoscenze... Ecco perché è nato il **"Face to Face"**!

Il **"Face to Face"** è una nuova modalità di Lettura di Portfolio, piacevolmente pubblica, condotta da due esperti che collaborano per giungere, entro i 20 minuti di rito, alla più completa analisi possibile e quindi esporre ognuno la propria lettura dell'opera, all'autore ed al pubblico. E' un'attività che viene svolta in un ambiente attrezzato al fine di consentire la comoda ed ottimale partecipazione.

Pertanto **"Face to Face"** è una Lettura di Portfolio che si pone esattamente all'opposto del modello consulenziale dove c'è l'incontro riservato tra l'autore e l'esperto con l'esclusione del pubblico.

Il modello culturale di "Face to Face"

- Ha quattro protagonisti: L'opera, l'autore, gli esperti, il pubblico.
- E' svolto in un ambiente, dedicato alla sola attività di Lettura di Portfolio, ben illuminato, non disturbato, attrezzato di un supporto per l'esposizione verticale dei portfolio e delle sedie per il pubblico.
- Mette in condizione gli esperti di esporre serenamente il proprio punto di vista e di dialogare con spirito di ricerca tra loro, con l'autore ed eventualmente col pubblico.
- La prima lettura dei portfolio viene compiuta in modo alternato tra i due esperti, perché il primo approccio sia svincolato dalla mentalità dello stesso esperto e poi perché la seconda lettura sia un vantaggio per entrambi gli esperti (per il maggior tempo di riflessione a disposizione e la sollecitazione ricevuta ascoltando la prima).
- La lettura deve essere condotta con l'intenzione di esplorare i contenuti culturali, in senso ampio del termine, comunicati dalle opere presentate. Nella lettura viene data la stessa importanza sia agli aspetti tecnico espressivi del linguaggio fotografico e sia al significato composto dall'opera.
- Considera la lettura come un'opportunità molto importante sia di cultura fotografica e sia per entrare nell'approfondimento delle tematiche affrontate dagli autori che, così casualmente, saranno i contenuti dell'attività. Ogni opera deve essere vista dagli esperti come un pretesto per approfondire i concetti di cultura fotografica.
- Il "Face to Face" è una grande opportunità di conoscenza interpersonale tra gli esperti. La lettura corale in cui unire le proprie diverse sensibilità, conoscenze, passioni, può giungere ad una analisi superiore dell'opera letta, non raggiungibile altrimenti.
- La lettura "Face to Face" è fatta per l'autore ed il pubblico, pertanto il linguaggio degli esperti deve essere quello comprensibile della divulgazione.

A Fanano, per la prima volta, oltre alla lettura dei portfolio si faranno anche letture Face to Face di foto singole (max 15 foto per ogni autore prenotato).

Il partecipante, oltre a portare le stampe dovrà portare anche i files delle stesse su chiavetta USB per proiettarli durante la lettura.

Prenotazione lettura Face to Face (entro e non oltre il 30 sett. 2013: Cell. 349-5758562 e-mail: emiliaromagna@fiaf.net

Quest'anno, oltre al Face to Face (riservato a stampe di portfoli e foto singole), saranno proiettati alcuni audiovisivi/videoclip, commentati da CARLO ANTONIO CONTI e GIANNI ROSSI, seguirà dibattito col pubblico.

Visitiamo

FANANO

(Città della pietra scolpita)

Fanano (*Fanân* in dialetto frignanese) è un comune di 3.094 abitanti della provincia di Modena. È il comune più vasto dell'Alto Frignano e gran parte del suo territorio è inserito all'interno del Parco Regionale dell'Alto Appennino Modenese. L'altitudine del suo territorio varia dai 600 ai 2165 m s.l.m. Fa parte della Comunità Montana del Frignano, che ha il proprio capoluogo a Pavullo nel Frignano.



La torre dell'orologio

Situato nel territorio dei Liguri *Friniates* e con attestazioni di frequentazione da parte di genti etrusche, il toponimo viene fatto risalire ad un deformazione di *Fannianus* possibile prediale di un *Fannius*, attestato da una stele funeraria modenese di età romana.

Il nome di Fanano è documentato dall'VIII secolo. In epoca longobarda, all'inizio del VII secolo, San Colombano avrebbe fondato un monastero, in seguito divenuto benedettino. Nel centro del paese una chiesa è tuttora dedicata al Santo irlandese. Nel territorio di Fanano già durante il Medioevo vi furono molte famiglie nobili contrapposte in due diverse fazioni alcune di esse furono, gli Ottonelli, i Rinaldi, i Magnanini, i Balocchi della vicina valle di Ospitale, i Corsinie Guidarini della valle di Fellicarolo, i Gheradini, i Fuoli, i Muzzarelli, i Livaldi ed altre ancora fino all'anno 1537 quando il duca di Modena fece abbattere il castello della cittadina a causa dei continui disordini.

Il borgo di Fanano è posto alla confluenza delle antiche strade che conducono alle frazioni. Tra queste Trentino, Trignano e Serrazzone vivevano anticamente dell'economia della media montagna, essenzialmente agricola; Ospitale, Canevare e Fellicarolo vivevano della tipica economia della castagna. La castagna essiccata e macinata nei mulini posti lungo il Leo e il Fellicarolo costituiva l'alimento essenziale della popolazione, che integrava la dieta con prodotti della pastorizia, che tuttavia erano in gran parte venduti per il denaro liquido necessario agli acquisti di generi che non erano prodotti sul luogo, come strumenti di ferro e cotone per i telai familiari. Ha studiato l'economia della castagna sussistente ancora, nella valle di Ospitale, nel 1950, uno storico dell'economia agraria, Antonio Saltini, che ha misurato, sugli antichi catasti, la superficie coperta dai castagneti, quella a seminativo, quella a pascolo, quella a bosco, ricavando le quantità di castagne, di frumento, di fieno, di formaggi, il numero degli agnelli e dei vitelli di cui la popolazione disponeva ogni anno, la superficie a ceduo ogni anno sottoposta a taglio e la quantità di carbone ricavata, ricostruendo la dieta e gli scambi di derrate che la valle effettuava con il mercato.



Piazza Corsini durante la Triennale del Venerdì Santo



Antico Monastero dei Padri Scolopi, ora Sede Municipale



Palazzo Lardi



Stazione invernale del Cimoncino

Ai piedi del Monte Cimone, immerso nel verde, Fanano si è affermato negli ultimi anni come luogo di soggiorno. Offre interessanti scenari e notevoli percorsi e possibilità per amanti della natura e dello sport (trekking, mountain bike, passeggiate, equitazione,...).

Il nucleo antico, dell' VIII secolo, conserva ancora l'impianto medievale a schema radiale, e si contraddistingue per la presenza di numerose testimonianze architettoniche del periodo romanico e rinascimentale come Palazzo Lardi e la chiesa di San Silvestro.

Gli eventi e le attività proposte sono molte, tra cui emerge il Simposio di scultura che trasforma le strade di Fanano in un vero e proprio museo all'aperto in cui sono esposte le opere prodotte da artisti internazionali.

Palaghiaccio di Fanano

Il Palaghiaccio di Fanano, voluto da G. Carlo Muzzarelli, è stato realizzato negli anni 1985-86.

Progettato dall'architetto Stefano Marchigiani, il Palaghiaccio è stato completato per poter svolgere l'edizione invernale Giochi della Gioventù 1986. Negli anni 87-88 sono stati ampliati gli spogliatoi e costruita la gradinata di monte. La pista, inizialmente senza pavimentazione in cemento, venne coperta da teli tirati con cavi di acciaio da una parte all'altra.

Nell'89 viene costruita la copertura in legno lamellare dalla ditta dell'Alto Adige Holtz-Bau su progetto strutturale dell'ing. Marchetti Rossi, uno dei principali progettisti italiani collaboratore dell'arch. Renzo Piano. Negli anni novanta, in seguito all'organizzazione di altri giochi della gioventù, si sono costituite varie società di pattinaggio artistico e di hockey.

Di recente è stata rifatta la sala macchine utilizzando un sistema di raffreddamento che non comporta l'utilizzo di gas CFC in pista, e risulta quindi ecocompatibile con l'ambiente.



Palaghiaccio di Fanano con la sua pista olimpionica

FANANO - Città della "Pietra Scolpita"



L'arte degli Scalpellini (Picchiarini) è l'elemento caratterizzante della società fananese: appartiene alla cultura più intima del territorio ed ha oggi trovato la sua naturale continuità espressiva (e nuova vitalità) facendo germogliare dalle sue profonde radici l'annuale appuntamento di maggio "Simposio Internazionale di Scultura su Pietra". Da 14 anni artisti provenienti da tutto il mondo approdano a Fanano per cimentarsi con la pietra arenaria locale. Non si tratta pertanto di una forma artistica importata, ma di una espressione che si colloca nel solco profondo della tradizione. In 14 edizioni ha prodotto 213

sculture che, collocate in loco, si sono aggiunte alle numerosi espressioni artistiche ricevute in eredità dalla storia. Ciò ha dato corpo e vita al "Museo all'Aperto" che rappresenta oggi index dei rari esempi esistenti in Italia di "raccolta pubblica di scultura contemporanea" e di "arredo artistico" urbano ed extra urbano di un territorio. Un interessante connubio tra storia, arte e cultura che vede le sue origini nel lastricato di una via romana e che idealmente attraversa il tempo fino a noi. Queste sono le peculiarità antiche e moderne che conferiscono a Fanano il titolo di "Città della pietra scolpita".

- *F.O.F. Fanano Obiettivo Fotografia*
Per info : www.fananofof.it e-mail info@fananofof.it
Tel. 339.2819764-----338.4221328
- *APT Fanano IAT del Cimone Ufficio Turistico*
Piazza Marconi n°1 - 41021—Fanano (Mo)
www.fanano.eu e-mail info@fanano.eu
Tel. 0536-68696- Fax 0536-66561- Cell. 335.5412024

ARRIVEDERCI A FANANO

