



Esplorazioni

Agostino Cernilli

opere su plexiglass 30x40 40x60

curatore: Carlos Bernardo Pilotto

Galleria-Libreria Fuori le Mura - Via dei Reti 52,
info@libreriafuorilemura.it

inaugurazione 11 aprile ore 18,30
orario visita da martedì a sabato 10,30-20,00
fino al 3 maggio 2008



GALLERIA **Gallerati**
fotografia ARTE contemporanea

La fotografia di Cernilli transita tra la figurazione e l'astrattismo, due modi di strutturare lo spazio visivo separati da una linea troppo sottile per poter stabilire definizioni o categorie.

Nell'astrazione, la forma, il contenuto, è un non-cammino, un lasciare che l'altro, l'osservatore dell'opera, possa partire e arrivare dove voglia.

Carlos Bernardo Pilotto



Biografia:

Nato a Roma, dove vive e lavora i suoi interessi fotografici, iniziano con una lunga ricerca su Roma e le sue periferie estranianti, con inquadrature rigorose e contrastate, scopre l'importanza della comunicazione iconografica attraverso la forza della luce e la potenza delle ombre. Alla fine degli anni 90 il suo approccio alla fotografia cambia, c'è un distacco dalla fotografia documentaristica, e un avvicinamento alla fotografia intesa come comunicazione di un mondo personale e interiore. Il campo di esplorazione è la vita e i suoi aspetti più emozionali. si affaccia al mondo della fotografia d'arte con i primi lavori in grande formato e astratti, come "la vita è camminare nel cambiamento" e un lavoro di indagine e rappresentazione iconografica dei "sogni". L'ultimo suo lavoro "esplorazioni" sulla percezione del mutamento negli anni del corpo, parte da una frase di Borges: in una sua novella: "Vedo nello specchio qualcuno che è me, ma che io stesso non riconosco".